



REVISTA “TEOLOGIA EM QUESTÃO” (TQ) DIRETRIZES PARA OS AUTORES

A Revista TQ aceita artigos inéditos de teólogos do Brasil e do exterior. Os autores serão notificados acerca do progresso na avaliação do manuscrito. Apresentamos abaixo as diretrizes para os autores que desejam submeter manuscritos ao periódico.

1. Dimensão do texto

Os textos devem ter entre 30.000 e 50.000 caracteres (com espaço), em formato compatível com Microsoft Word.

2. Quem pode escrever?

São aceitos artigos de doutores, doutorandos, mestre e mestrandos. É aceita a parceria de especialistas (pós-graduação *lato sensu*) com mestre(s) e/ou doutor(es).

Observação – logo abaixo do título o autor deverá expor o nome completo junto a uma nota de referência. Na referência (nota de rodapé) o autor deverá indicar seu grau acadêmico e a instituição a que está ligado.

3. Línguas

São admitidos textos em quatro idiomas: português, inglês, espanhol, francês ou italiano.



4. Organização do artigo

Cada artigo deve conter:

- a. Resumo/*abstract* (500-800 caracteres) e Palavras-chave/*Keywords* (entre três e cinco palavras);
- b. Desenvolvimento;
- c. Introdução;
- d. Conclusão, e
- e. Referências.

5. Normatização

Apresentamos os elementos mais importantes:

- Folha: A4;
- Margens: superior e esquerda, 3 cm; inferior e direita, 2 cm;
- Número de páginas: numeração progressiva no canto superior direito;
- Fonte: *Times New Roman*, tamanho 12;
- Espaçamento entre linhas: 1,5;
- Título do artigo: fonte 14, negrito e centralizado;
- Parágrafo: recuo de 1,5 na primeira linha;
- Resumo e Abstract: *Times New Roman*, tamanho 11; justificado, com espaçamento entrelinhas de 1,0, recuo de 0,0 cm em relação à margem esquerda da página.
- Títulos das seções e subseções: justificados, seguindo a seguinte forma:

1. Primeiro nível

1.1 Segundo nível

a. Terceiro nível



6. Citações

a) **curtas** (menos que 3 linhas): texto normal, entre aspas com referência em rodapé;

b) **longas** (mais que 3 linhas): fonte 11, justificada, com espaçamento entrelinhas de 1,0, recuo de 1,5 cm em relação à margem esquerda da página, sem aspas, com referência em rodapé.

7. Referências

Abaixo da última linha do corpo de texto, o título “Referências” deve ser negrito e justificado. Devem constar ali apenas as obras citadas no artigo. O padrão para as “Referências” é este:

SOBRENOME, Nome. *Título: Subtítulo da obra*. Número da edição. Cidade sede da Editora: Editora, ano.

Alguns exemplos:

7.1 Obras gerais com um único autor

BOFF, Clodovis. *Teoria do método teológico*. Petrópolis: Vozes, 1999.

7.2 Artigos acadêmicos

MAÇANEIRO, Marcial. Arquétipos da sacralidade interior: na espiritualidade cristã e no misticismo emergente. *In Revista Eclesiástica Brasileira* 239 (2000), Petrópolis, p. 515-539.

PALAU, José Roberto. A mística da paz. *In Teologia em Questão* 2 (2002), Taubaté, p. 7-18.

7.3 Textos do magistério

JOÃO PAULO II. *Carta encíclica “Ut unum sint” do santo padre João Paulo II sobre o empenho ecumênico*. 2ª ed. São Paulo: Paulinas, 1995.



7.4 Partes com autor próprio, inseridos em obra maior – *in*:

DÍEZ-ALEGRÍA, José M. *Doctrina social de la Iglesia*. In FLORISTÁN, Casiano; TAMAYO, Juan José (eds.). *Conceptos Fundamentales del Cristianismo*. Madrid: Trotta, 1993, p. 317-330.

METTNER, Mathias. Paz. In PETER, Eicher. *Dicionário de Conceitos Fundamentais de Teologia*. São Paulo: Paulus, 1993, p. 648-660.

8. Notas de Rodapé

As notas de rodapé podem ser de referência bibliográfica ou explicativa e devem ser numeradas sequencialmente em algarismos arábicos. Empregar fonte *Times New Roman* 10, o texto deve estar justificado e espaço entre linhas deve ser 1,0. O padrão para as notas de rodapé é este:

Nome SOBRENOME, *Título: Subtítulo da obra*, ano, página.

Alguns exemplos:

8.1 Obras gerais com único autor

Adriano SELLA, *Ética da justiça*, 2003, p. 189.

8.2 Artigos acadêmicos

Marcial MAÇANEIRO, Arquétipos da sacralidade interior: na espiritualidade cristã e no misticismo emergente, *in Revista Eclesiástica Brasileira* 239 (2000), p. 515.

José Roberto PALAU, A mística da paz, *in Teologia em Questão* 2 (2002), p. 7.

8.3 Textos do magistério

Cita-se apenas a sigla do documento.

DM 4.

EN 8.

PT 12.



Observação – na primeira alusão a um documento do magistério no corpo do artigo, a citação deverá contemplar o nome do pontífice, comissão ou entidade responsável, seguido do título do documento. Ao final redigir: “A partir daqui”: (sigla do documento do magistério).

Exemplo:

JOÃO PAULO II, *Carta encíclica “Ut unum sint” do santo padre João Paulo II sobre o empenho ecumênico*, 1995, n. 10. A partir daqui: UUS.

8.4 Partes com autor próprio, inseridos em obra maior – in

José M. Díez-Alegría, *Doctrina social de la Iglesia*, in FLORISTÁN, Casiano; TAMAYO, Juan José (eds.), *Conceptos Fundamentales del Cristianismo*, 1993, p. 320.

Mathias Mettner, Paz, in PETER, Eicher. *Dicionário de Conceitos Fundamentais de Teologia Dicionário de Conceitos Fundamentais de Teologia*, 1993, p. 648.

9. Submissão

Os trabalhos submetidos à Revista TQ não devem se encontrar simultaneamente em processo de submissão para outro periódico e devem ser enviados para o seguinte endereço eletrônico: revista.tq@dehoniana.edu.br.

Taubaté, novembro de 2021.